



Índice

Prefacio 7

Introducción 9

Sección I: Contextualización del conflicto violento

Entre el Discurso y la Realidad: Historia desde una
Comunidad Quiché – *Matilde González* 33

Una Historia Interrumpida: Escuelas y Maestros en el
Perú – *Fiona Wilson* 59

Gangsta Rap y Pruebas de Virginidad: Cultura Popular
en Sudáfrica del Post-Apartheid – *Preben Kaarsholm* 89

Sección II: Estudios de caso de las Implicancias sociales y espaciales de la violencia

Espacio, Formación del Estado y Desplazamiento
Forzado: Una perspectiva desde Guatemala – *Finn
Stepputat* 121

Lo Público y Privado: Un análisis del espacio social
en comunidades de retornantes en Ayacucho, Perú –
Jefrey Gamarra 143

¡Qué Partidazo! Fútbol y Etnicidad en una sociedad
Post-Guerra – *Hentik Ronsbo* 159

Violencia Política y Pobreza: Un estudio de caso en
Kwazulu-Natal, Sudáfrica – *Debby Bonnin* 173

Sección III: Movimiento y espacio social



Movilidad campesina: Efectos de la violencia política en Ayacucho – <i>José Coronel</i>	195
¿Migración o Dominio de Espacios? Reflexiones sobre la Economía Campesina en la Valle del Mantaro – <i>Jesús Sánchez</i>	215
Fronteras y Puentes: Migración a España desde la República Dominicana y Marruecos – <i>Ninna Nyberg Serensen</i>	225
Sobre los autores	251